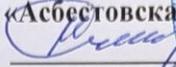


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Свердловской области «Асбестовская школа-интернат, реализующая адаптированные  
основные общеобразовательные программы»

СОГЛАСОВАНО:  
на педагогическом совете  
Протокол №2  
от «03» февраля 2026г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор ГБОУ СО  
«Асбестовская школа-интернат»  
  
Л.М. Салимзянова  
Приказ №40 от 03.02.2026г.



АДАптированная ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
художественно-технической направленности  
«Волшебная стружка»

Возраст детей: 10-12 лет

Срок реализации программы: 2 года

Авторы-составители:

Тихомирова Г.А., учитель, ВКК

Иванова П.А., учитель, ВКК

## Содержание

1. Пояснительная записка	3
1.1 Нормативно-правовые основания	3
1.2 Актуальность программы	4
1.3 Отличительные особенности программы	4
1.4 Характеристика обучающихся по программе	5
1.5 Сроки освоения программы	6
1.6 Особенности организации образовательного процесса	6
2. Цель и задачи программы	7
2.1 Планируемый результат	8
3. Содержание программы	9
3.1 Учебный план	11
3.2 Учебный (тематический) план на каждый год обучения	11
4. Организационно-педагогические условия	13
4.1 Календарный учебный график	15
4.2 Условия реализации программы	15
4.3 Формы аттестации/контроля и оценочные материалы	16
5. Список информационных ресурсов	18
6. Приложение	

## 1. Пояснительная записка

Данная адаптированная дополнительная общеобразовательная программа художественно-технической направленности «Волшебная стружка» направлена на формирование у обучающихся с интеллектуальными нарушениями базовых знаний и практических навыков в области деревообработки, развитие технического мышления, эстетического вкуса, культуры труда и профессионального самоопределения. В ходе обучения участники знакомятся с породами древесины, инструментами, технологиями ручной и механической обработки дерева, а также изготавливают изделия декоративно-прикладного и утилитарного назначения.

Программа разработана с учётом особенностей психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, включает элементы коррекционно-развивающего обучения, ориентирована на практическую, предметно-ориентированную деятельность, развитие мелкой моторики, пространственного мышления, самостоятельности и трудовых навыков.

### 1.1. Данная программа разработана на основе нормативно-правовых актов:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012г. No 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ);
2. Федеральный закон Российской Федерации от 14.07. 2022 No 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон РФ от 24.07.1998 No 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. No 678-р;
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. No 996-р);
6. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. No 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (далее – СанПиН);
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. No 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. No 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
9. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 No 298 "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых";
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок);
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 No 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
12. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. No 882/391 «Об утверждении Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»
13. Письмо Минобрнауки России No 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

14. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 No АК-2563/05 "О методических рекомендациях" (вместе с "Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ").
15. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»);
16. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. No 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».
17. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 г. No 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом»».

### **1.2 Актуальность программы**

В условиях стремительной цифровизации и автоматизации современного производства всё большее значение приобретают практико-ориентированные компетенции, связанные с ручным и техническим трудом. При этом профессии деревообрабатывающего профиля остаются востребованными как в промышленности, так и в сфере индивидуального творчества и ремёсел.

Особую значимость придаёт программе и экологический аспект: древесина как возобновляемый, биоразлагаемый и энергоэффективный материал вновь становится объектом интереса в контексте устойчивого развития и «зелёной» экономики. Работа с натуральным деревом развивает у школьников бережное отношение к природным ресурсам и осознанное потребление.

Деревообработка как вид прикладной деятельности способствует развитию у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья усидчивости, координации движений, тактильного восприятия, зрительно-моторной координации, а также формирует начальные профессиональные навыки, которые могут быть востребованы в будущем при освоении профессий в сфере ремёсел, столярного дела или декоративно-прикладного творчества.

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р) способствует развитию системы дополнительного образования детей, определяет требования к результатам освоения программы, условиям реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ в ГБОУ СО «Асбестовская школа-интернат».

Результаты анализа анкет детского и родительского спросов на дополнительные образовательные услуги показал, что у родителей и детей имеется запросы на участие в данном виде деятельности. Выбор трудового направления дополнительного образования у родителей составил 78%, у обучающихся – 64%.

Таким образом, программа не только раскрывает технические и творческие способности обучающихся, но и вносит вклад в профессиональное самоопределение, сохранение ремёсел и воспитание культуры труда — ценностей, закреплённых в современной образовательной политике Российской Федерации.

### **1.3 Отличительные особенности программы**

Данная программа является программой дополнительного образования, имеет художественную направленность и разработана для детей с нарушением интеллекта, обучающихся по АООП вариант 1. Особенности познавательной деятельности обучающихся с нарушением интеллекта накладывают отпечаток на их трудовые действия, в то же время труд влияет на развитие познавательных способностей учащихся. Обучая школьника с особыми образовательными потребностями труду, воспитывая у него с помощью специальных методов и приемов правильное отношение к трудовой деятельности, преодолеваются, корректируются поведенческие отклонения

и недостатки его психического развития. Занятия кружка позволяют дать детям дополнительные сведения по трудовому обучению: ребята знакомятся с культурой и историей родного края, с разными видами декоративно-прикладного искусства народа, проживающего в родной местности, с изобразительными материалами и техникой рисования (гуашь, акварель, пастель, аппликация, монотипия). Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением. На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника-оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора, столяра, плотника. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус. Кружок «Волшебная стружка» развивает творческие способности ребенка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, вырабатывает привычку к свободному самовыражению, придает уверенность в себе, дает возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона через приобщение к продуктивной творческой деятельности. Ц

#### **1.4 Характеристика обучающихся по программе**

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа «Волшебная стружка» составлена для образования детей, имеющих умственную отсталость (интеллектуальную недостаточность) легкой степени (1 вариант) дополнительными знаниями по столярному делу, ручному труду, расширяющими границы уроков столярного дела. Она направлена на обучающихся, возраст которых охватывает с 10 до 12 лет. Как правило, занятия по данной программе посещают мальчики.

Нарушение интеллекта связано с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). У обучающихся отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При нарушении интеллекта страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Общим признаком у всех обучающихся с нарушением интеллекта выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

Группа формируется по степени подготовленности, так как программа рассчитана на 2 года обучения, поэтому в группе наблюдается разновозрастный состав обучающихся.

Обучающиеся не испытывают серьезных затруднений в овладении обще трудовыми умениями. При анализе образца, рисунка или чертежа изделия, обучающиеся придерживаются определенной последовательности, дают полные, довольно точные характеристики, в которых указываются конструктивные особенности изделия. В процессе обучения планированию они научаются определять последовательность операций, мысленно представляют их очередность и изменяющийся объект труда. Могут рассказать план работы и обосновать его. Они сравнительно легко обучаются составлению планов с помощью предметно-операционных и технологических карт, могут извлекать из них необходимую информацию для самостоятельной работы. Однако в условиях фронтальной работы при изучении нового учебного материала, изготовлении конструктивно более сложных изделий у этих обучающихся все же проявляются затруднения в ориентировке и планировании работы. Им, бывает, нужна дополнительная помощь в умственных трудовых действиях. Эту помощь они используют достаточно эффективно. Приобретенные знания и умения такие дети, как правило, не теряют, могут применять их при выполнении аналогичного и сравнительно нового изделия.

Обучающиеся способны самостоятельно выполнять изделия, работы, проявляя в них свою фантазию. Подростки стараются выйти за рамки школы, поэтому стремятся участвовать в конкурсах, выставках разного уровня и др.

Набор групп осуществляется без вступительных экзаменов. Первые две недели на начало учебного года педагогом, реализующим адаптированную дополнительную общеобразовательную программу «**Волшебная стружка**», проводит диагностику обучающихся для формирования группы. Наполняемость группы до 6 человек.

### **1.5 Сроки освоения программы**

Адаптированная программа дополнительного образования по художественно-технической направленности «Волшебная стружка» для обучающихся с интеллектуальными нарушениями в возрасте 10–12 лет, рассчитана на 2 года обучения (объем программы 136 часов):

- 1-й год обучения- 68 часов (2 часа в неделю);
- 2-й год обучения -68 часов (2 часа в неделю).

**Формы организации образовательного процесса** предполагают проведение коллективных занятий (всей группой 4-6 человек), малыми группами (2-3 человека) и индивидуально. Форма занятий-очная. В процессе занятия каждые 40 минут делаются перерывы по 10 минут для отдыха. При выполнении практических работ каждые 20 минут делается перерыв для физкультминутки, гимнастики глаз.

Формы проведения занятий: комбинированное занятие, практическое занятие, занятие-выставка, занятие-игра, проектная деятельность, и т. д.

#### **Структура занятия:**

1. Организационный момент (2–3 мин): настрой, повторение правил техники безопасности.
2. Актуализация знаний (3–5 мин): короткая беседа, показ образца, повторение предыдущего этапа.
3. Основная часть (20–25 мин): практическая работа под руководством педагога.
4. Завершение (10 мин): уборка рабочего места, оценка результата, похвала.

### **1.6 Особенности организации образовательного процесса**

– обеспечение особой структуры учебного занятия, обеспечивающей профилактику физических, эмоциональных и/или интеллектуальных перегрузок и формирование саморегуляции деятельности и поведения;

- использование для обучения преимущественно игровой формы;
- обучение на предметно-действенной основе;
- упрощение материала и его представление материала в виде детальных элементов;
- обеспечение смены видов деятельности в ходе занятия, использование различных модальностей для удержания внимания детей;
- постепенное усложнение видов деятельности;
- постепенный переход от подражаний и действий по образцу к выполнению заданий по вербальной инструкции;
- многократное повторение изучаемого и усвоенного материала занятий и его использование в новых заданиях, упражнениях, ситуациях;
- эмоциональное подкрепление деятельности ребенка, создание ситуации успеха при выполнении заданий.

Образовательный процесс по программе «Волшебная стружка» организуется с учётом специфических особенностей психофизического развития обучающихся с умственной отсталостью, их познавательных возможностей, эмоционально-волевой сферы и уровня сформированности учебно-трудовых навыков. Основные принципы и особенности организации занятий включают:

1. Дифференцированный и индивидуализированный подход

Для каждого обучающегося определяется индивидуальный маршрут обучения с учётом его возможностей (уровни высокий, средний, низкий). Задания дифференцируются по степени сложности: от выполнения отдельных операций с физической поддержкой — до самостоятельного изготовления изделий. Допускается упрощение технологических операций (например, использование готовых заготовок, отказ от пиления в пользу сборки).

2. Преобладание практической, предметно-действенной деятельности

Теоретический материал минимален и подаётся в наглядно-действенной форме: через показ, образцы, короткие инструкции. Основное время занятия отводится непосредственной работе с материалами и инструментами. Акцент делается на формирование устойчивых трудовых навыков, а не на усвоение абстрактных знаний.

### 3. Использование коррекционно-развивающих методов

Включение упражнений на развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации, тактильного восприятия. Применение ритмичной структуры занятия: чёткое начало (инструктаж), основная часть (работа), завершение (уборка, рефлексия). Постоянное чередование видов деятельности (сидячая работа — лёгкая двигательная разрядка) для снижения утомляемости.

### 4. Безопасность как приоритет.

Используются только адаптированные, безопасные инструменты (ножовки с мелкими зубьями и ограничителями, тупые ножи, нетоксичные клеи и покрытия). Все работы с потенциально опасными операциями (пиление, шлифовка) проводятся под постоянным визуальным и физическим контролем педагога. Рабочие места оборудованы с учётом эргономики и доступности (низкие верстаки, фиксация заготовок в тисках или зажимах).

### 5. Наглядность и визуальная поддержка:

Широкое применение инструкционных карт, образцов-эталонов. Пошаговая демонстрация каждой операции педагогом.

### 6. Психологическая безопасность и положительная мотивация

Отказ от критики и сравнения между детьми. Акцент на похвале за усилие, а не только за результат. Использование игровых моментов, тематических проектов («Сделаем подарок маме», «Новогодняя мастерская») для повышения мотивации. Создание атмосферы поддержки, доверия и успеха.

### 7. Сотрудничество с семьёй и другими специалистами

Родители информируются о темах занятий, могут участвовать в выставках и праздниках.

Таким образом, образовательный процесс строится как целостная коррекционно-развивающая система, направленная не только на освоение элементарных трудовых умений, но и на социальную адаптацию, формирование позитивной «Я-концепции» и повышение качества жизни обучающихся с ОВЗ.

**2 Цель программы:** формирование у обучающихся практических навыков и базовых профессиональных компетенций в области деревообработки, развитие трудовых умений, эстетического вкуса, ответственности и самостоятельности через освоение безопасных приёмов работы с древесиной и столярным инструментом для дальнейшей социально-трудовой интеграции.

Содержание программы «Волшебная стружка» нацелено на приобщение обучающихся к народному творчеству, к овладению его приемами, эстетической значимостью общения с произведениями народного искусства, с самим процессом изготовления игрушек из дерева, уважения к труду, развития художественного вкуса и профессиональной направленности.

#### **Задачи программы:**

##### **Обучающие:**

1. Сформировать у обучающихся начальные теоретические знания о свойствах древесины, видах пиломатериалов и столярных изделиях.
2. Научить безопасным приемам работы с ручным столярным инструментом (ножовка, рубанок, стамеска, молоток и др.).
3. Обучить выполнению простейших столярных операций: измерение, разметка, пиление, строгание, сверление, скрепление деталей.
4. Ознакомить с основами чтения простейших чертежей и технологических карт.
5. Развивать умение планировать последовательность действий при изготовлении изделия.

##### **Коррекционно-развивающие:**

1. Способствовать развитию мелкой и общей моторики, координации движений и глазомера.
2. Развивать пространственное и конструктивное мышление, внимание, память и умение следовать инструкции.

3. Формировать навыки самоконтроля и самооценки в процессе трудовой деятельности.
4. Корректировать недостатки речи и мышления через включение обучающихся в активную коммуникацию и обсуждение этапов работы.
5. Способствовать развитию усидчивости, работоспособности и эмоционально-волевой регуляции.

**Воспитательные:**

1. Воспитывать уважение к труду, аккуратность, ответственность за качество выполняемой работы.
2. Формировать бережное отношение к материалам, инструментам и оборудованию.
3. Развивать чувство гордости за результат своего труда и стремление к качественному выполнению задания.
4. Способствовать формированию навыков сотрудничества, взаимопомощи и уважительного общения в коллективе.
5. Поддерживать мотивацию к освоению трудовых умений и профориентацию в направлении сферы деревообработки.

**2.1 Планируемые результаты освоения адаптированной дополнительной общеобразовательной программы «Волшебная стружка»:**

**Личностные результаты**

К концу обучения, обучающиеся на доступном уровне, смогут:

1. Проявлять положительное отношение к труду, гордиться результатами своей работы, стремиться к аккуратному и качественному выполнению заданий.
2. Соблюдать правила безопасного поведения при работе с инструментами и материалами, осознавать ответственность за своё рабочее место и действия.
3. Демонстрировать усидчивость, настойчивость и терпение при выполнении многоэтапных практических заданий.
4. Работать в паре или малой группе, оказывать элементарную помощь товарищу, соблюдать очередность и правила сотрудничества.
5. Принимать помощь педагога и использовать её для коррекции своих действий, проявлять готовность к повторной попытке при неудаче.
6. Осознавать личный вклад в общее дело (например, в подготовке выставки), повышать самооценку через успешное завершение изделия.
7. Проявлять бережное отношение к материалам, инструментам и готовым изделиям.
8. Принимать участие в областных, российских и международных конкурсах и олимпиадах.

**Предметные результаты**

**1-й год обучения:**

1. Узнавать и называть (с помощью) основные виды древесины (сосна, берёза, фанера), правильно подобрать пиломатериал для изготовления изделия.
2. Безопасно пользоваться ручным и электрофицированным инструментом: различными ножовками, стамеской и киянкой, рубанком, рашпилем, плоскогубцами, молотком, выдергой, шлифмашинкой, лобзиком. Разметочным инструментом.
3. Выполнять базовые операции: шлифовать, долбить, строгать, сверлить, пилить, покрывать поверхность лаком, морилкой, соединять детали на клей, производить разметку и пиление шиповых соединений, выполнять шаблоны для деталей изделия, выполнять сборку и подгонку шиповых соединений, выполнять черновую и чистовую сборку изделий на клей.
4. Изготавливать простые изделия на одном или двух шиповых соединений (кормушка, подставка под кружки или для цветов, танк, самолет, ящик, лоток...).
5. Выполнять простые эскизы для своих изделий, составлять подетальный чертеж изделия.
6. Правильно производить разметку деталей изделия используя угольник, карандаш, линейку, малку, транспортир.

7. Подготавливать поверхность под отделку
8. Использовать в работе электрофицированный инструмент.
9. Выявлять и устранять пороки и дефекты древесины

#### **2-й год обучения:**

1. Самостоятельно производить подбор пиломатериала для изготовления своего изделия учитывая пороки и дефекты древесины.
2. Самостоятельно (с минимальной помощью) выбирать изделие по интересу и выполнять его эскиз с размерами.
3. Собирать изделия из нескольких шиповых соединений, правильно выполнять разметку, резку и подгонку.
4. Применять шаблоны для разметки фигур.
5. Комбинировать дерево с другими материалами (фанера, ДСП, ДВП, ЛДСП).
6. Подготавливать поверхность древесины к отделке, устраняя пороки и дефекты.
7. Использовать прозрачную, непрозрачную отделку.

### **3. Содержание**

#### **1 год обучения:**

#### **Раздел 1. Вводное занятие. Охрана труда, электро и пожарная безопасность при производстве столярных изделий. (1час).**

Теория: темы и задачи кружка на год. Инструктажи по технике безопасности: ТБ на рабочем месте и в столярной мастерской, электробезопасность, пожаробезопасность.

#### **Раздел 2. Работа над эскизом изделия (3 часа).**

Теория: подбор дизайна изделия.

Практика: составление эскиза общего вида изделия с нанесением размеров. Составление подетального чертежа изделия с размерами. Изготовление шаблона.

#### **Раздел 3. Материалы, инструменты и приспособления (7 часов)**

Теория: подготовка пиломатериала для изделия: устранение пороков и дефектов (сучки, трещины). Подбор инструментов для работы (заточка ножа рубанка, правка зубьев пилы, заточка стамески).

Практика: строгание поверхности заготовок от грязи и шероховатости. Торцевание. Склеивание щита. Подготовка ручного и электроинструмента к работе.

#### **Раздел 4. Изготовление изделия «Набор разделочных досочек с новогодней тематикой» (17 часов).**

Теория: чтение эскиза изделия.

Практика: разметка заготовок по подетальному чертежу с размерами. Подбор пиломатериала на изделие. Раскрой делянок на щит ножовкой. Склеивание щита на струбине. Обработка щита. Шлифование шлифмашинкой. Криволинейное выпиливание досочек и основания лобзиком. Обработка кромок рашпилем. Шлифование кромок шлифшкуркой. Шлифование пласти шлифмашинкой. Снятие фосок. Сверление отверстий на досочках и основания под шканты шурупом. Строгание шкантов. Установка шкантов на основание. Сборка на клей. Общее шлифование изделия.

#### **Раздел 5. Художественно-эстетическое оформление изделия (8 часов)**

Теория: составление эскиза новогоднего рисунка.

Практика: изготовление шаблона. Нанесение новогоднего рисунка на досочки и основание. Выжигание и художественное оформление рисунка.

#### **Раздел 6. Отделка изделия (4 часа)**

Теория: подготовка поверхности к отделке.

Практика: подготовка поверхности к отделке: шпатлевание трещин, зазоров, сучков. Шлифование. Покрытие лаком.

#### **Раздел 7. Изготовление изделия «Деревянная игрушка из дерева военной тематики» (16 часов)**

Теория: чтение эскиза игрушки военной тематики: танк, самолет, корабль, машина...по желанию обучающегося.

Практика: разметка заготовок с применением подетального чертежа с размерами и шиповыми соединениями. Подбор пиломатериала с устранением дефектов и пороков. Разметка деталей игрушки. Раскрой деталей изделия ножовкой. Обработка поверхности деталей рубанком. Обработка кромок деталей рашпилем. Шлифование. Разметка шиповых соединений. Запиливание шиповых соединений. Сверление отверстий по шканты. Изготовление шкантов. Сборка и подгонка изделия на шкантах. Сборка игрушки на клей. Общее шлифование изделия.

#### **Раздел 8. Художественно-эстетическое оформление изделия (8 часов)**

Теория: подбор художественно-эстетического оформления изделия.

Практика: составление эскиза военной тематики для каждого изделия. Нанесение эскиза на игрушки. Раскраска и выжигание рисунка.

#### **Раздел 9. Отделка изделия (4 часа).**

Теория: выбор отделки изделия.

Практика: подготовка поверхности к отделке: шпатлевание трещин, зазоров, сучков. Шлифование. Покрытие лаком.

### **2 год обучения:**

#### **Раздел 1. Вводное занятие. Охрана труда, электро и пожарная безопасность при производстве столярных изделий. (1час).**

Теория: темы и задачи кружка на год. Инструктажи по технике безопасности: ТБ на рабочем месте и в столярной мастерской, электробезопасность, пожаробезопасность.

#### **Раздел 2. Работа над эскизом изделия (3 часа).**

Теория: выбор изделий.

Практика: составление эскиза общего вида изделия с нанесением размеров. Составление подетального чертежа изделия с размерами и усложняющими элементами.

#### **Раздел 3. Материалы, инструменты и приспособления (5 часов)**

Теория: подготовка пиломатериала для изделия: устранение пороков и дефектов (сучки, трещины).

Практика: подбор инструментов для работы (заточка ножа рубанка, правка зубьев пилы, заточка стамески). Строгание поверхности заготовок от грязи и шероховатости. Торцевание. Подготовка ручного и электроинструмента к работе.

#### **Раздел 4. Изготовление изделия «Садовый стульчик» (15 часов).**

Теория: чтение эскиза изделия.

Практика: разметка заготовок с применением подетального чертежа с размерами. Подбор пиломатериала на изделие. Раскрой брусочков. Строгание брусочков в размер. Торцевание в размер. Разметка шипового соединения. Запиливание шипового соединения с подгонкой. Сборка изделия с подгонкой. Сборка на саморезы. Шлифование.

#### **Раздел 5. Художественно-эстетическое оформление изделия (7 часов)**

Теория: составление криволинейного рисунка сидушки стульчика.

Практика: выпиливание криволинейностей лобзиком. Работа электровыжигателем.

#### **Раздел 6. Отделка изделия (5 часов)**

Теория: подбор отделки для изделия.

Практика: подготовка поверхности к отделке: шпатлевание трещин, зазоров, сучков. Шлифование. Покрытие лаком.

#### **Раздел 7. Изготовление изделия «Полочка для специй» (18 часов)**

Теория: чтение эскиза полочки.

Практика: подбор пиломатериала для полочки. Разметка заготовок с применением подетального чертежа. Раскрой деталей. Обработка поверхности деталей рубанком в размер. Нанесение криволинейного рисунка на полочки и боковые стенки. Криволинейное пиление лобзиком. Обработка кромок рашпилем. Черновая сборка полочки с разметкой шиповых соединений. Запиливание шиповых соединений ножовкой. Сборка изделия, подгонка деталей. Шлифование. Чистовая сборка на клей и гвозди. Устранение дефектов. Общее шлифование полочки.

#### **Раздел 8. Художественно-эстетическое оформление изделия (8 часов)**

Теория: составление художественного эскиза полочки.

Практика: нанесение эскиза на элементы полочки. Раскраска и выжигание рисунка.

### Раздел 9. Отделка изделия (6 часов).

Теория: выбор отделки изделия.

Практика: подготовка поверхности к отделке: шпатлевание трещин, зазоров, сучков. Шлифование. Покрытие лаком.

### 3.1 Учебный план

№ п/п	Содержание (разделы)	Количество часов				
		1 год		2 год		Всего
		теория	практика	теория	практика	
1	Вводное занятие. Охрана труда, электро и пожарная безопасность при производстве столярных изделий.	1	-	1	-	2
2	Работа над эскизом изделия	1	2	1	2	6
3	Материалы, инструменты и приспособления.	1	6	1	4	12
4	Изготовление изделия	1	16	1	14	32
5	Художественно-эстетическое оформление изделия	1	7	1	6	15
6	Отделка изделия	1	3	1	4	9
7	Изготовление изделия	1	15	1	17	25
8	Художественно-эстетическое оформление изделия	1	7	1	7	16
9	Отделка изделия	1	3	1	5	10
	<b>ИТОГО:</b>	<b>11</b>	<b>57</b>	<b>9</b>	<b>59</b>	<b>136</b>

### 3.2 Учебный (тематический) план на каждый год обучения (2 года обучения)

1 год обучения (68 ч)

1-й год обучения по адаптированной программе дополнительного образования «Волшебная стружка» для обучающихся с умственной отсталостью (10–12 лет). Программа рассчитана на 34 учебные недели, 2 занятия в неделю (всего 68 академических часов).

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Охрана труда, электро и пожарная безопасность при производстве столярных изделий	1	1	-
1.1	Темы и задачи кружка на год. Инструктажи по технике безопасности: ТБ на рабочем месте и в столярной мастерской, электробезопасность, пожаробезопасность			
2	Работа над эскизом изделия	3	1	-
2.1	Подбор дизайна изделий «Набор разделочных досочек с новогодней тематикой», «Деревянная игрушка из дерева военной тематики»			
2.2	Составление эскиза общего вида изделий с нанесением размеров			
2.3	Составление подетального чертежа изделий с	-	-	1

	размерами. Изготовление шаблона			
3	Материалы, инструменты и приспособления	7		
3.1	Подбор пиломатериала для досочек		1	-
3.2	Выпиливание сучков, трещин ножовкой		-	1
3.3	Заточка ножа рубанка		-	1
3.4	Строгание грязи и шероховатости с поверхности пиломатериала рубанком		-	1
3.5	Заточка стамески		-	1
3.6	Выравнивание зубьев ножовки		-	1
3.7	Торцевание пиломатериала		-	1
4	Изготовление изделия «Набор разделочных досочек с новогодней тематикой»	17		
4.1	Чтение эскиза изделия		1	-
4.2	Разметка заготовок по подетальному чертежу с размерами		-	1
4.3	Подбор пиломатериала на изделие		-	1
4.4	Раскрой делянок на щит ножовкой		-	1
4.5	Раскрой делянок на щит ножовкой		-	1
4.6	Склеивание щита на струбцине		-	1
4.7	Обработка поверхности щита шлифованием		-	1
4.8	Нанесение шаблона досочек на щит, разметка		-	1
4.9	Криволинейное выпиливание досочек и основания лобзиком		-	1
4.10	Обработка кромок досочек и основания рашпилем		-	1
4.11	Обработка кромок досочек и основания рашпилем		-	1
4.12	Снятие фасок с досочек и основания рубанком		-	1
4.13	Шлифование всех деталей изделия		-	1
4.14	Изготовление шкантов		-	1
4.15	Изготовление шкантов		-	1
4.16	Сверление отверстий		-	1
4.17	Сборка изделия		-	1
5	Художественно-эстетическое оформление изделия	8		
5.1	Подбор эскиза новогоднего рисунка		1	
5.2	Составление эскиза новогоднего рисунка			1
5.3	Изготовление шаблона			1
5.4	Нанесение рисунка на досочки по шаблону			1
5.5	Выжигание рисунка			1
5.6	Выжигание рисунка			1
5.7	Художественное оформление рисунка красками			1
5.8	Художественное оформление рисунка красками			1
6	Отделка изделия	4		
6.1	Способы подготовки к отделке		1	
6.2	Шпатлевание дефектов			1
6.3	Шлифование			1
6.4	Покрытие лаком			1
7	Изготовление изделия «Деревянная игрушка из дерева военной тематики»	16		
7.1	Чтение эскиза выбранной игрушки		1	
7.2	Подбор пиломатериала для игрушки			1
7.3	Разметка заготовок по подетальному чертежу			1
7.4	Выпиливание заготовок ножовкой			1
7.5	Строгание заготовок в размер рубанком			1

7.6	Выравнивание кромок рашпилем			1
7.7	Снятие фасок рашпилем			1
7.8	Шлифование заготовок			1
7.9	Разметка шиповых соединений			1
7.10	Изготовление шкантов			1
7.11	Сборка деталей игрушки на гвозди и саморезы			1
7.12	Подгонка деталей игрушки			1
7.13	Сверление отверстий под шканты			1
7.14	Сборка деталей игрушки на шканты			1
7.15	Шлифование всего изделия			1
7.16	Устранение дефектов			1
8	Художественно-эстетическое оформление изделия	8	1	
8.1	Выбор игрушки по желанию обучающегося			1
8.2	Составление эскиза оформления игрушки			1
8.3	Нанесение эскиза на игрушку			1
8.4	Художественное оформление игрушки красками			1
8.5	Художественное оформление игрушки красками			1
8.6	Художественное оформление игрушки красками			1
8.7	Устранение дефектов			1
8.8	Подготовка игрушки к отделке			1
9	Отделка изделия	4	1	
9.1	Подготовка поверхности под отделку			1
9.2	Отделка лаком			1
9.3	Устранение шероховатости			1
9.4	Отделка лаком			1
	ИТОГО:	68		

## 2 год обучения (68 ч)

2-й год обучения по адаптированной программе дополнительного образования «Волшебная стружка» для обучающихся с умственной отсталостью (10–12 лет). Программа рассчитана на 34 учебные недели, 2 занятия в неделю (всего 68 академических часов).

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Охрана труда, электро и пожарная безопасность при производстве столярных изделий	1		
1.1	Темы и задачи кружка на год. Инструктажи по технике безопасности: ТБ на рабочем месте и в столярной мастерской, электробезопасность, пожаробезопасность		1	-
2	Работа над эскизом изделия	3		
2.1	Подбор дизайна изделий «Садовый стульчик», «Полочка для специй»		1	-
2.2	Составление эскиза общего вида изделий с нанесением размеров		-	1
2.3	Составление подетального чертежа изделий с размерами. Изготовление шаблона		-	1
3	Материалы, инструменты и приспособления	5		
3.1	Подбор пиломатериала для изделий		1	-
3.2	Выпиливание сучков, трещин ножовкой		-	1
3.3	Заточка ножа рубанка		-	1

3.4	Строгание грязи и шероховатости с поверхности пиломатериала рубанком		-	1
3.5	Заточка стамески		-	1
4	Изготовление изделия «Садовый стульчик»	15		
4.1	Чтение эскиза изделия		1	-
4.2	Разметка заготовок по подетальному чертежу с размерами		-	1
4.3	Подбор пиломатериала на изделие		-	1
4.4	Раскрой заготовок ножовкой в размер по длине		-	1
4.5	Строгание брусков в размер по толщине		-	1
4.6	Торцевание в размер		-	1
4.7	Разметка шипового соединения на ножках и царгах		-	1
4.8	Запиливание шипового соединения		-	1
4.9	Долбление гнезд стамеской		-	1
4.10	Сборка каркаса стульчика с подгонкой ш/с		-	1
4.11	Сборка каркаса стульчика с подгонкой ш/с		-	1
4.12	Сборка каркаса на клей		-	1
4.13	Сборка сидения стульчика на гвозди		-	1
4.14	Сборка спинки стульчика на гвозди		-	1
4.15	Общее шлифование стульчика		-	1
5	Художественно-эстетическое оформление изделия	7		
5.1	Подбор рисунка стульчика		1	
5.2	Составление эскиза художественного оформления			1
5.3	Нанесение рисунка на стульчик			1
5.4	Выжигание элементов рисунка			1
5.5	Художественное оформление рисунка красками			1
5.6	Художественное оформление рисунка красками			1
5.7	Подготовка к отделке			1
6	Отделка изделия	5		
6.1	Способы подготовки к отделке		1	
6.2	Устранение дефектов			1
6.3	Шлифование			1
6.4	Покрытие лаком			1
6.5	Покрытие лаком			1
7	Изготовление изделия «Полочка для специй»	18		
7.1	Чтение эскиза полочки		1	
7.2	Подбор пиломатериала для полочки			1
7.3	Разметка заготовок по подетальному чертежу			1
7.4	Выпиливание заготовок ножовкой			1
7.5	Строгание заготовок в размер рубанком			1
7.6	Торцевание заготовок в размер			1
7.7	Нанесение криволинейностей на полочки и боковые стенки			1
7.8	Выпиливание криволинейностей лобзиком			1
7.9	Выпиливание криволинейностей лобзиком			1
7.10	Обработка кромок рашпилем			1
7.11	Обработка кромок рашпилем			1
7.12	Разметка шиповых соединений на полочках и боковых стенках			1
7.13	Запиливание и долбление шиповых соединений			1
7.14	Запиливание и долбление шиповых соединений			1
7.15	Черновая сборка и подгонка изделия			1

7.16	Сборка изделия на клей			1
7.17	Устранение дефектов			1
7.18	Общее шлифование изделия			1
8	Художественно-эстетическое оформление изделия	8	1	
8.1	Выбор художественного оформления полочки			
8.2	Составление эскиза			1
8.3	Нанесение эскиза на полочку			1
8.4	Художественное оформление полочки красками			1
8.5	Художественное оформление полочки красками			1
8.6	Художественное оформление полочки красками			1
8.7	Устранение дефектов			1
8.8	Подготовка полочки к отделке			1
9	Отделка изделия	6	1	
9.1	Подготовка поверхности под отделку			
9.2	Шлифование			1
9.3	Отделка лаком			1
9.4	Шлифование			1
9.5	Отделка лаком			1
9.6	Устранение дефектов			1
	ИТОГО:	68		

#### 4. Организационно-педагогические условия

##### 4.1 Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2025	26.05.2026	34	68	68	2 раза в неделю
2 год	01.09.2026		34	68	68	2 раза в неделю
Каникулы:						
<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 25.10.2025-04.11.2025 -осенние каникулы</li> <li>○ 31.12.2025-11.01.2026 -зимние каникулы</li> <li>○ 28.03.2026-05.04.2026 – весенние каникулы</li> <li>○ 27.05.2026-31.08.2026-летние каникулы</li> </ul>						

##### 4.2 Условия реализации программы

###### Материально-техническое обеспечение:

- Столярная мастерская с верстаками
- Набор ручных инструментов
- Электрофицированный инструмент
- Оборудование: Круглопильный станок, сверлильный станок, фуговальный станок, заточной станок
- Различные породы древесины (берёза, сосна, ДВП, ДСП, фанера)
- Средства индивидуальной защиты (очки, перчатки, спецодежда)
- Учебные таблицы, образцы изделий, чертежи
- Ожидаемые результаты реализации программы:
- Создание портфолио изделий из дерева
- Участие в выставках, конкурсах, ярмарках

- Формирование профессиональных намерений в сфере деревообработки, дизайна, архитектуры, строительства

**Кадровое обеспечение:** педагог дополнительного образования, реализующий данную программу, должен иметь высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю кружка, без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы. Кроме того, педагогом должны быть пройдены курсы повышения квалификации в сфере дополнительного образования для детей с ОВЗ.

**Материально-техническое обеспечение:** ноутбук, мультимедийный проектор, интерактивная доска.

На занятиях с детьми с нарушением интеллекта используются наглядные пособия, облегчающие изучение материала: дидактические пособия (карточки, инструкции, раздаточный материал)

#### **Методические материалы**

Методическое обеспечение программы представлено следующими компонентами:

- методические пособия для педагога;
- информационное обеспечение (учебные пособия, справочная литература);
- алгоритмы деятельности, инструкционные карты, практические задания, демонстрационные и раздаточные учебные материалы;
- контрольно-измерительные материалы: сборники контрольных заданий, методики контроля, тестовые задания, анкеты и др.

### **4.3 Формы аттестации \ контроля и оценочные материалы**

Определение результатов образовательной деятельности осуществляется через включённое педагогическое наблюдение, педагогический анализ результатов тестирования, выполнение обучающимися диагностических заданий, в том числе направленных и на изучение личностных новообразований и комфортности образовательной среды, участие в выставках, конкурсах, выполнение самостоятельных творческих проектов и др.

Основными видами контроля успеваемости по программе являются:

- текущий контроль успеваемости учащихся,
- промежуточная аттестация,
- итоговая аттестация.

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии. Промежуточная аттестация определяет успешность развития учащегося и степень освоения им учебных задач на данном этапе. Наиболее распространенными формами промежуточной аттестации является выполнение зачётной самостоятельной творческой работы для выставки. Формой итогового контроля является защита творческого проекта - самостоятельной творческой работы для итоговой выставки. Критерии оценки результатов обучения распределены по степени выраженности знаний и приобретенных специальных умений по уровням:

**Низкий уровень** — учащийся имеет неясные, расплывчатые представления о предмете, в практических действиях допускает много ошибок, нуждается в постоянной опеке.

**Средний уровень** — запас знаний учащегося близок к содержанию программы, допускаются незначительные ошибки в практической (репродуктивной) деятельности.

**Высокий уровень** — учащийся имеет полное четкое представление о предмете, безошибочно выполняет практические действия, самостоятелен, креативен.

Применяемые методы фиксирования результатов освоения обучающимися дополнительной образовательной программы: педагогическое наблюдение и педагогический анализ результатов анкетирования, тестирования, зачётов, опросов, выполнения учащимися диагностических заданий, участия в мероприятиях (выставках, конкурсах), защиты проектов, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях и т.п. В отдельных случаях общие критерии оценки результатов обучения не вырабатываются, так как при определении результатов

образовательного процесса учитываются психофизические возможности и характер нарушений у каждого ребёнка.

Критерии разработаны с учётом разного уровня познавательного и моторного развития. Уровни не являются диагнозом, а отражают текущие возможности ребёнка.

Критерий	Высокий уровень развития (минимальная помощь)	Средний уровень (требуется частичная помощь)	Низкий уровень (требуется постоянная помощь и упрощение)
Качество работы	Изделие выполнено по чертежу, все размеры выдержаны. Шиповые соединения чистые. Отделка выполнена в соответствии с требованиями инструкционной карты или образцу.	Изделие выполнено по чертежу. Все размеры выдержаны. Качество шиповых соединений и отделки ниже требуемого.	Изделие выполнено по чертежу. Незначительное отклонение в размерах. Качество шиповых соединений и отделки удовлетворительное.
Соблюдение технологии, приёмов работы	Технология изготовления изделия (эскиза) соблюдена. Организация рабочего места, приемы работы с инструментами и оборудованием правильные.	Незначительные отклонения в технологии. Организация рабочего места, приемы работы с инструментами и оборудованием правильные.	Работа выполнялась с отклонениями от технологии, но изделие может быть использовано. Незначительные нарушения в организации рабочего места, приемах работы с инструментами и оборудованием.
Планирование работы	Планирование работы правильное. Работа выполнялась самостоятельно по образцу, плану, подетальному чертежу, без дополнительного инструктажа. Навыки самоконтроля сформированы.	Незначительные недостатки в планировании работы, оказывалась небольшая помощь учителя. Недостаточно сформированы навыки самоконтроля.	Недостатки в планировании работы, оказывалась постоянная помощь учителя. Слабо сформированы навыки самоконтроля.
Соблюдение правил безопасной работы	Правила ТБ соблюдены	Правила ТБ соблюдены не полностью	Не соблюдены многие правила ТБ
Завершённость изделия	Изделие выполнено качественно, размеры выдержаны, шиповые соединения чистые. Качественная отделка.	Изделие выполнено с небольшими отклонениями, шиповые соединения чистые. Шероховатости в отделке.	Изделие выполнено с заметными отклонениями в размерах, шиповые соединения с дефектами. Не качественная отделка.
Поведение и	Проявляет интерес,	Работает при внешней	Работает короткими

мотивация	задаёт вопросы, стремится к качеству	мотивации (похвала, наклейка)	отрезками, нуждается в частой смене деятельности
-----------	--------------------------------------	-------------------------------	--------------------------------------------------

### **Формы подведения итогов реализации программы**

Формами подведения итогов реализации программы являются:

Продуктивные формы: участие учащихся в выставках различных уровней. Выставки могут быть частью социокультурных городских, областных мероприятий - конкурсов, фестивалей, развлекательных программ для обучающихся, их родителей, ветеранов ВОВ и др.

Документальные формы: таблица итогов диагностирования уровня (Приложение 1), это позволяет проследить индивидуальный прогресс обучающегося, помогает ему осознать свои сильные и слабые стороны, позволяет судить о творческих и коммуникативных достижениях.

### **Список информационных ресурсов**

1. Амалицкий В.В., Любченко В.И. Справочник молодого деревообработчика. М., 2004.
2. Бобиков П.Д. Конструирование столярно-мебельных изделий. М.,1989.
3. Государственный стандарт общего образования лиц с ограниченными возможностями - М., 1999.
4. Григорьев М.А. Материаловедение для столяров и плотников. - М., Высшая школа, 1981.
5. Григорьев М.А. Справочник молодого столяра и плотника. - М., Лесная промышленность, 1984.
6. Журавлёв Б. А. Столярное дело 5-6 Москва «Просвещение», 1992
7. Орлова Ю.Д. Отделка изделий из древесины. М.,2018
8. Пинский Б.И. Коррекционно-воспитательное значение труда для психического развития учащихся вспомогательной школы. - М., 1985.
9. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2010.
10. Рихвк Э.В. Обработка древесины в школьных мастерских. - М., Просвещение, 1984.
11. Хеоростое А.С. Декоративно-прикладное искусство в школе. - М., Просвещение, 1984
12. [file:///E:/Деревообработка/Интерьер\\_ОР.pdf](file:///E:/Деревообработка/Интерьер_ОР.pdf)
13. [file:///C:/Users/Aksin/OneDrive/Рабочий%20стол/Деревообработка/Dekorativnaya\\_obrabotka\\_drevesiny\\_2025\\_2026.pdf](file:///C:/Users/Aksin/OneDrive/Рабочий%20стол/Деревообработка/Dekorativnaya_obrabotka_drevesiny_2025_2026.pdf)

Таблица итогов диагностирования уровня обученности учащегося  
кружка «Волшебная стружка»

Фамилия, имя обучающегося \_\_\_\_\_

Возраст, класс \_\_\_\_\_

№ п\п	Критерии	Годы обучения					
		1-ый год обучения			2-ой год обучения		
		Сентябрь	Декабрь	Май	Сентябрь	Декабрь	Май
1.	Качество работы						
2.	Соблюдение технологии, приёмов работы						
3.	Планирование работы						
4.	Соблюдение правил безопасной работы						
5.	Завершённость изделия						
6.	Поведение и мотивация						

Оценка приобретенных специальных знаний обучающихся:

Высокий уровень (В);

Средний уровень (С);

Низкий уровень (Н).